



TonArt Bruder Klaus 2023

Kirche Bruder Klaus
Emmenbrücke, Hinter-Listrig

Jahresprogramm 2023

Freitag, 12. Mai, 19:30 h
„Von alt bis neu“



Erzsébet Achim, Künstlerische Leiterin

Benjamin Guèlat, Domorganist der St. Ursen Kathedrale, Solothurn

Markus Muff, Posaune, Emmenbrücke

Das vielfältige Programm präsentiert eine spannende Auswahl aus verschiedenen Epochen.

Freitag, 30. Juni, 19:30 h
„Musikalischer Sommergruss“



Ilona Kocsis-Näf, Querflöte

Karin Schatt-Tomaschett, Klarinette

Alin Velian, Violine, Bratsche

Lindsay Buffington, Harfe

Erzsébet Achim, Klavier

Lassen sich von den Musikern in dieser selten gehörten Besetzung verzaubern und tauchen sie mit Ihnen ein in die Welt der sommerlich leichten Klänge, zauberhaften Melodien und feurigen Tanzmusik. Erfreuen Sie sich an bekannten Stücken wie Walzer No. 2 von Schostakowitsch oder der Barcarole von Offenbach.

Gespielt werden Werke von: Dmitri Schostakowitsch, Jacques Offenbach, Jacques Ibert, Moritz Moszkowski und Leo Delibes.

Freitag, 8. September, 19:30 h
«Serenade»



Orchester Emmen

Dirigent: Dieter Lange

Solisten: Flöte, 2 Hörner

Werke u.a. von Sibelius, Debussy und Rutter

«Mit den Werken unserer spätsommerlichen Serenade möchten wir einen unbeschwerten, heiteren musikalischen Abend gestalten, der trotzdem eine gewisse Tiefe aufweist.»

Freitag, 24. November, 19:30 h
„Schwungvoll“



Trio Bohème und Eveline Meier, Violine

Das Trio Bohème, gegründet 2019, besteht aus tschechischen Musikern

Jan Vojtek (Klavier), Matouš Pèruška (Violine) und Kristina Vocetková (Cello)

Innert kürzester Zeit verschafften sie sich Gehör mit dem 2. Preis beim Gianni Bergamo Award in Lugano.

2021 folgten mehrere 1. Preise: beim renommierten ISA Festival in Österreich, 1. Preis beim internationalen Parkhouse Award in London.

Eveline Meier ist in Horw geboren und aufgewachsen. Sie studierte Violine, Viola und Kammermusik.

Seit 2022 spielt sie im ORF Radio Symphonieorchester in Wien.

Eintritt: jeweils 15 CHF